

WORTBERG Christoph

D-50676 Köln, Große Telegraphenstraße 27

Telefon und Fax: (0049) 221 521647

Email: chriswort@aol.com

Kurzbiografie:



Christoph Wortberg wurde 1963 in Köln geboren. Er studierte Germanistik, Philosophie und Geschichte in Köln, machte eine Schauspielausbildung und war zwei Jahre lang Gasthörer an der Hochschule für Fernsehen und Film in München. Er arbeitet als Schauspieler (u.a. Lindenstraße) und Drehbuchautor für Film und Fernsehen (u.a. Tatort, Der letzte Zeuge) und schreibt Romane für Jugendliche.

Nomen est omen schrieb er gemeinsam mit Manfred Theisen den Jugendroman "Der Geist der Bücher".

Bücher:

- Am Tag als ich Weltmeister wurde (ab 8 Jahre)
- Der König der Welt (ab 12 Jahre)
- Novembernacht (ab 13 Jahre)
- Keine Wahl (ab 13 Jahre)
- Der Ernst des Lebens macht auch keinen Spaß (ab 14 Jahre)
- Die Farbe der Angst (ab 13 Jahre)
- Der Geist der Bücher (gemeinsam mit Manfred Theisen) (ab 14 Jahre)
- Easy (ab 14 Jahre)
- Dieser eine Moment (ab 14 Jahre)

Auszeichnungen:

2007 Hansjörg-Martin-Preis der "Autorengruppe deutschsprachige Kriminalliteratur" für "Die Farbe der Angst"

2015 Nominierung zum Deutschen Jugendliteraturpreis für „Der Ernst des Lebens macht auch keinen Spaß“

Hörbücher

- Schlüssel zu Rebecca, Ken Follett (2009) Sprecher / Lübbe-Audio
- Das verlorene Symbol, Dan Brown (2009) Sprecher der Bonus-CD / Lübbe-Audio
- Der Monstrumologe, Rick Yancy (2010) Sprecher / Lübbe-Audio
- Der Mann aus St. Petersburg, Kenn Follett (2010) Sprecher / Lübbe-Audio
- Der Tag, an dem der Goldfisch, der aus dem 27 Stock fiel, Bradley Somer (2015) Sprecher / Lübbe-Audio

Drehbücher Serie:

- Die Wache (1996-2000) RTL / Endemol / 24 Folgen
- Alphateam (1998/99) / SAT 1 / Multimedia / 5 Folgen
- Herzschlag (1999-2003) / ZDF / Cinecentrum / 22 Folgen
- Großstadtrevier (2001-2003) / Studio Hamburg /
- Soko Köln (seit 2003) ZDF / Network Movie / 15 Folgen
- Der letzte Zeuge (2007) ZDF / Nova-Film / 1 Folge
- Countdown (2010) RTL / Film pool / 1 Folge
- Soko 5113 (2011/2012) ZDF / Ufa / 2 Folgen
- Der letzte Bulle (2011/2012) SAT1 / itv / 2 Folgen

Drehbücher Fernsehfilm

- Blackmail (2004) / WDR / Colonia Media / Film aus der ARD-Krimi-Reihe Tatort
- Die Gnade Gottes (2008) / WDR / Colonia Media / Film aus der ARD-Krimi-Reihe Tatort
- Überdosis Warten (2006) / Studio Hamburg / Film aus der RTL-Reihe Doppelter Einsatz

Lesungen und Workshops

Ich bemühe mich, meine Lesungen so abwechslungsreich wie möglich zu gestalten. So lasse ich etwa meine Erfahrung als Schauspieler und Drehbuchautor in den Ablauf einfließen. Ich dialogisiere Teile meiner Bücher und integriere einzelne Zuhörer in den Lesevorgang, indem ich sie Rollenfiguren aus den Büchern mitlesen lasse.

Darüber hinaus erzähle ich den Zuhörern über meine Tätigkeit als Romanautor sowie meine Arbeit als Schauspieler und Drehbuchautor für Film und Fernsehen. Dabei versuche ich zu zeigen, wie sich die einzelnen Teilaspekte meiner Tätigkeiten gegenseitig beeinflussen und befruchten.

Zudem biete ich themenbezogene Workshops und Schreibwerkstätten an. Je nach Alter und Schulform können Jugendliche Themen, die ihnen unter den Nägeln brennen, einzeln oder in kleinen Gruppen zu Geschichten werden lassen – sei es in Form einer Kurzgeschichte, sei es als kurzes Drehbuch. Dabei werden ihnen Grundformen der Dramaturgie und der Figurenentwicklung näher gebracht und der Mut zum eigenen Schreiben gefördert.

Die Schreibwerkstätten und Workshops lassen sich halb-, ganz- oder mehrtägig durchführen.

Zielgruppe:

Jugendliche ab 12 Jahre NMS/AHS/BHS, Erwachsene

Kosten:

auf Anfrage